四庫全書

子部

全芳備祖前集卷十二　　宋　陳景沂　撰

花部

菊花

事實祖

碎録

菊治蘠爾雅馬蘭為紫菊瞿麥為大菊烏喙苗為鴛鴦菊旋復花為艾菊全上菊有筋菊有白菊有黄菊一名延年

一名日精菊有兩種一種紫莖香而味甘美葉可作羹一種青莖而大作蒿艾氣味苦不堪食名薏非真菊也本草

季秋之月菊有黃華月令

紀要

桓景隨費長房學長房曰九月九日汝家當有大災厄急縫囊盛茱萸繫臂上登山飲菊酒續齊諧記

魏文帝與鍾繇書曰歲往月來忽復九月九日九為陽數俗因其名以為宜于長久是月芳菊紛然獨榮輔體延年莫斯之

貴謹奉一束以助彭祖之術本記陶潛九月九日無酒宅邊菊叢摘盈把坐其側悵望久之見白衣至乃江州王弘送酒即便就酌醉而后歸續晉陽秋南陽酈縣有甘谷谷中水香美其上有大菊落水從山流下得其滋液谷中二十家仰飲此水上壽百二三十中壽百餘歲七十八十則謂之夭風俗通酈縣北八里有菊水其源悉芳菊被崖水甚甘馨胡廣久患風羸常汲水飲後疾遂瘳年及百歲荊州記川道士朱孺子吳末入玉笥山服菊花乘雲升

天記名山康風子服甘菊花桐實後得仙傳神仙

雜著

朝飲木蘭之墜露兮夕餐秋菊之落英騷離蘭有馨兮菊有芳風詞漢武秋三徑就荒松菊猶存去來辭陶潛歸翠葉雲布黃蕋星羅賦盧湛陸龜蒙自號天隨生宅荒少牆屋多隙地前後皆樹以杞菊春苗恣肥得以採擷供左右杯按及夏五月枝葉老硬氣味苦澁旦暮猶㸔責兒輩掇拾不已遂作杞菊賦粹文蘇東坡守膠西厨傳索然不堪其憂

日與通守劉君廷式循古城廢圃求杞菊食之作後杞菊賦文集張南軒為江陵守之數月方春經行郡圃命採杞菊付之庖人或謂先生据方伯之位頤指如意乃從野人之餐得毋近于矯激有同於脫粟布被者乎先生應之曰天壤之間孰為正味亨或腊毒淡乃其至唯杞與菊中和所萃騷南陽於西河又頹齡之可制於是又作續杞菊賦文集菊草屬也以黄為正所以槩稱黄花漢俗九月飲菊酒以祓除不祥盖九月律中無射而數九

俗尚九日而用時之草也南陽酈縣有菊潭飲其水者皆壽神仙傳有康生服其花而成仙菊有黄花禮用以凖節令大畧黄花開時節候不差江南地暖百卉造作無時而菊獨不然攷其理菊唯傲烈高潔不與百卉同其盛衰必待霜降草木黄落而花始開嶺南冬至始有微霜故也一名日精一名周盈一名傅延年所宜貴者苗可以菜花可以藥囊可以枕釀可以飲所以高人隱士籬落畦圃之間不可以一日無此花也陶淵明植于

三徑釆于東籬裛露掇英汎以忘憂鍾會賦以五美謂
圓華高懸準天極也純黄不雜后土色也早植晚發君
子德也冒霜吐穎象勁直也杯中體輕神仙食也其為
所重如此然品類有數十種而白菊一二年多有變黄
者余在二水植白菊百餘株次年盡變為黄花今以色
之黄白及雜色品類可見於吳門者二十有七種大小
顔色殊異而不同自昔好事為牡丹芍藥海棠竹筍作
譜記者多矣獨菊花未有為之記者殆亦菊花之闕文

也余始以所見爲之若夫耳目之未接品類之未偹更俟博雅君子與我同志者續之史正志

韓魏公在北門有詩云不羞老圃秋容淡且看黄花晚節香識者知其晚節之高李彥平

鄭谷十日菊詩云自緣今日人心别未必秋香一夜衰此意甚佳而病在氣不長詩話

王荆公殘菊詩黄昏風雨打園林殘菊凋零滿地金歐陽公見之戲荆公曰秋花不比春花落憑仗詩人仔細吟荆公聞之笑曰歐九不學之故也豈不見楚詞云夕餐秋菊之

落英或云詩之訪落以落訓始蓋謂始開之花耳史正志序

賦咏祖

五言散句

白露滋園菊謝惠連　芳菊舒金英唐德宗

寒花發黄釆張景陽　時菊委嚴霜文選

笑酌黄金花　黄花催逸興李白

時菊碎榛叢　菊垂金秋花

雨荒深院菊　故里樊川菊

盃迎露菊鮮　菊蕋獨盈枝

重岩細菊斑　寒華只暫香

輕露栖叢菊 少陵　霜曉菊鮮鮮

園菊茂新芳　牆根菊花好 韓文公

我屋南牕下今生幾叢菊 淵明

細葉抽輕翠圓花簇嫩黃 唐太宗

晚来高興處摇蕩菊花期

異芳初艷菊故里亦高格

羮煮秋蓴滑盃迎露菊新

庭前有白露暗滿菊花團

愁眼看秋露寒城菊自花

滿歩如松碧同時待菊黄

伊昔黄花酒如今白髪翁

坐開桑落酒來把菊花枝 少陵

時過菊潭上摘此黄金花 太白

擷其黄金蕊泛此白玉巵 永叔

粲粲秋菊早卓為霜中英 老泉

輕霜臨菊月細雨似梅天 王潜齋

薦菊明詩眼看梅長道心 陳三嶼

七言散句

野徑冷香黄菊秀 永叔

菊殘猶有傲霜枝 東坡

竹葉于今既無分菊花從此不須開

苦遣白髮不相放羞見黄花無數新

籬邊老却陶潛菊江上徒逢袁紹杯 少陵
江頭赤葉楓愁客籬外黄花菊對誰 嚴氏
不是花中偏愛菊此花開後更無花 元稹
陶令思歸未得歸黄花想見繞東籬 周益公
牢裹偏紗莫吹却免教白髮見黄花 徐竹隱
葸菊未開傾竹葉紫桑有夢繞籃輿 趙循齋
問花何事人偏愛曾遇淵明把玩来 吴荆谿
秋風為我語籬菊且耐寒香伴白雲 王滄灣

九月黄花依舊好蛩聲空自怨深秋　陳錦山

白衣不到東籬伴吟得黄花滿口香　黄溪雲

想得東籬黄已徧到家及取未凋零　湛道山

草卧夕陽牛犢健菊留秋色蟹螯肥　方秋崖

不因彭澤休官去未必黄花得許香　沈唯齋

莫言滿眼無知已耐久黄花是故人　徐集孫

西風昨夜摧黄葉秋亦無心在菊花　趙釣月

猶作霓裳舞妖態零紅墜粉濕秋根　張芸叟

黄花自與淵明別不見閑人直到今　祝和父

五言古詩

結廬在人境而無車馬喧問君何能爾心逺地自偏采菊東籬下悠然見南山山氣日夕佳飛鳥相與還此中有真意欲辨已忘言　淵明

秋菊有佳色裛露掇其英汎此忘憂物逺我遺世情一觴雖獨進杯盡壺自傾日入羣動息歸鳥趨林鳴嘯傲東軒下聊復得此生　淵明

和澤周三春熾熾涼秋節露凝無游氣天高風景徹陵岑聳逸峰遥瞻皆奇絶芳菊開林耀青松冠岩列懐此貞秀姿卓為霜中杰銜觴念幽人千載撫爾訣儉素不復展厭厭覺涼月淵明

越山春始寒霜菊晩愈好朝来出細粟稍覺芳歳老孫根蔭長松獨秀無衆草晨光雖照耀秋雨半摧倒先生卧不出黄葉紛可掃無人送酒壺空腸嚼珠寳香風入牙頰楚些發天藻新英蔚已満宿根寒不槁揚揚弄芳

蜒生死何足道頗訝昌黎公恨爾生不早東坡
騷人足奇思香草比君子况此霜下傑清芬絶蘭芷氣
禀金行肅德俗黄中美古来𪔋髪翁餐英飲其水但恐
藜藿傷課僕加料理老泉
黄花候秋節逺自夏小正坤裳有正色鞠衣亦令名一
從人僞勝遂與天力爭易姓寓非俗改顔隨所令新奇
既易售粹駁定相傾疾惡逢伯厚識真似淵明君言我
所印世論誰能評顧君為霜風一掃紫與頳東坡

黄花不負秋與秋作光輝夜霜為作惡朝日為解圍今晨豈重九節意入芳菲孤芳擅天地衆卉亦已微殷勤黄金盃照耀白板扉沽酒欲壽花孔方與我違静坐絶省事未覺此計非夕英豈不腴騷人自難肥 陳簡齋

手種黄金花摩挱待其成朝來風雨過萬暈秋岭嵘起問花知否獨立常亭亭嘗於清霜下退然得此生南山與東籬我亦學淵明久落塵網中吁花花不應 陳賁窓

五言古詩散聯

少年飲酒時踊躍見菊花今來不復飲每見長咨嗟竚立摘滿手行行把歸家呂微
是節東籬菊紛披為誰秀岑生多新詩性亦嗜醇酎采采黄金花何由滿衣袖杜甫

五言絶句

每恨陶彭澤無錢對菊花如今九日至自覺酒須賒少陵

青蕊胃珍叢幽姿含曉露政爾破荒唐詎免傷遲暮誠齋

二首

味苦誰能愛香寒只自珍常將潭底水普供世間人

五言八句

籬落歲云暮數枝聊自芳雪裁新蕊容金拆小苞香千載白衣酒一生青女霜春叢莫輕薄彼此有行藏羅隱

寒花開已盡菊蕊獨盈枝舊摘人頻異輕香酒暫隨地偏初衣裌山擁更登危萬國皆戎馬酣歌淚欲垂杜甫

五言排律

家家菊盡黄梁苑獨如霜瑩淨真琪樹分明對玉堂仙

人披雪氅素女厭紅粧粉蝭米難見麻衣拂更香南風

揺羽扇含露滴瓊漿高艷遮銀井繁枝覆象床桂叢慙

並發梅蕚妒先芳一入瑶華咏從茲播樂章 劉禹錫

五言律詩散聯

暗暗淡淡紫融融冶冶黄陶令籬邉色羅含宅裏香 李義山

粲粲黄金裙亭亭白玉膚極知時好異擬與歲寒俱墮

地良不忍抱枝寧自枯 吳顧齋

七言古詩

庭前甘菊移時晩青蘂重陽不堪摘明日蕭條醉盡醒殘花爛漫開何益籬邉野外多衆芳采擷瑣細升中堂念兹空長大枝葉結根失所纒風霜 杜甫

病眼佽兊一束書容舍葭莩菊一株看来看去兩相猒花意蕭條恰似無清晩肩輿過花市陶家全圃移在此千枝萬枝都不看一枝兩枝誰復遣平地拔起金浮屠瑞光千尺照碧虛乃是結成菊花塔蜜蜂作僧僧作蝶

菊花障子更玲瓏翡翠六扇排屏風金錢裝面宻如積金鈿滿地無人識先生一見雙眼開故山三徑何獨懷君不見内前四時有花賣和寧門裏花如海

七言絶句

誰將陶令門前菊幻作酴醿白玉花小草真成有風味

東園添我老生涯山谷二首

吕園未肯輕沽我時欲買此園且寄田家砌下栽他日秋光媚重九清香知是故人来

共坐閑遙日欲斜更将金蕋泛流霞欲知却老延齡藥百草摧時始見花 歐陽永叔

菊生不是遇淵明自更淵明遇菊生歲老霜寒心獨苦淵明元是菊花精 誠齋三首

物性從來各一家誰貪寒瘦厭年華菊花自擇風霜國不是春光外菊花

鶖樣衣裳錢樣裁冷霜凉露濺秋埃比他紅紫開差晚時節來時畢竟開

城荒葉落風颼颼淮水茫茫古渡頭白首不堪行樂地

黄花點點是離愁 趙信菴

三首

落拓山園載酒來江梅含雪倚春臺菊花無籍秋光老

猶自離披帶雨開

黄花照眼又經秋山自青青江自流多謝龍頭蔡禁容

年年把酒到江樓

羞與春華艷冶同殷勤培溉待西風不須牽引淵明比

隨分籬邊要幾叢 劉後村

獨向隣園看菊回隔籬驚見一枝梅西風憐我太寂寞特地遣花將句來 徐介軒

秋風兩度身為容已見重陽未到家村酒不堪供節事祇将青眼看黄花 翁浩堂

汎掃官廳頓菊栽老兵怕碍客車来貲人早晩勤澆灌何似籬邉自在開 趙台山

一段風流玉琢成閑從霜後越精神休嫌茉莉非吾配曾識張良似婦人 二隱

白白黄黄自歳寒詩人但作菊花看牡丹茉莉非吾事

自是時人被眼瞞

親向東籬手自栽夕陽小徑重徘徊花應得似人垂角

過了重陽爛漫開

愛花千古説淵明肯把秋光不似春我重此花全晚節

賸栽三徑伴閒身

新分菊本自鉏山手縛枯藤作矮欄比似著書空用力

種花猶得一年看 高菊磵

七言八句

青叢馥郁早抽芽金蕊斕斑晚著花秋意正應宜淡泊化工可是惜鉛華輕烟細雨重陽節曲檻踈籬五柳家暮醉朝吟供採摘更憐寒蝶共生涯 劉屏山

香名不枉入騷壇最愛霜林耐歲寒切莫逢人嘆遲暮何曾委地有飄殘人如靖節本堪采世欠靈均少得餐甚矣吾衰閉門坐籬邊自折一枝看 潘紫岩

七言八句散聯

陶詩只作黄金實郢客新傳白雪英素色不同籬下發

繁花疑是月中生 李義山

樂府祖

少年遊

去年秋晚此園中攜手玩芳叢拈花嗅蕊惱烟撩霧沉

醉倚西風 今年重對芳叢處追往事又成空敲徧闌

干向人無語惆悵滿枝紅 歐陽修

定風波

與容攜壺上翠微江涵秋影雁初飛人世難逢開口笑菊花須插滿頭歸　酩酊但酬佳節了雲嶠登臨不用怨斜暉古往今來誰不老多少牛山何必更沾衣　東坡

水調歌頭

江水浸雲影鴻雁欲南飛攜壺結客何處空翠緲烟霏塵世難逢一笑況有紫萸黄菊須插滿頭歸風景今朝是身世昔人非　酬佳節須酩酊莫相違人生如寄何事辛苦怨斜暉無盡今來古往何限春花秋月變化倏

無依問取牛山客何必獨沾衣 朱文公

南鄉子

黄菊滿東籬與客攜壺上翠微已是有花兼有酒良期不用登臨怨落暉　滿酌不須辭莫待無花空折枝寂寞酒醒人散后堪悲節去花愁蝶不知 山谷

鷓鴣天

黄菊枝頭坐曉寒人生莫放酒杯乾風前横笛斜吹雨醉裏簪花倒著冠　身健在且加餐舞裙歌板盡清歡

黄花白髪相牽挽付與時人冷眼看

受恩深

雅致裝庭宇黄花開淡佇細香明豔盡天與助秀色堪餐向曉自有真珠露剛被金錢妒擬買秋天容易獨步粉蜨無情蜂已去要上金樽唯有詩人曾許待宴賞重陽恁時盡把芳心吐陶令經回顧憔悴東籬冷烟疎雨

柳耆卿

醉花陰

薄霧濃陰愁永晝瑞腦噴香獸時節又重陽玉枕紗㡡半夜秋初透　東籬把酒黄昏后有暗香盈袖莫道不消魂簾卷西風人比黄花瘦　李易安

破陣子

憶得去年今日黄花正滿東籬曾與主人臨小檻共折香英泛酒巵長條插鬢垂　人貌不應遷换珍叢又覩芳菲重把一樽尋舊徑可惜光陰去似飛風高露冷時　晏叔原

蓦山溪

年芳已逺凉夏踈踈雨菊占此時間背佳期清秋何處滴成金豆彈破栗文圓臨水檻倚風亭全勝東籬暮

茱萸未結誰是多情侶菖葉與葵花也相饒也相妒主人著意何必念登髙浮酒面觧煩襟消盡當筵暑仲殊

鷓鴣天

一種濃華別樣粧留連春色到秋光觧將天上千年艶

翻作人間九日黄 凝薄霧傲繁霜東籬恰似武陵鄉

有時醉眼偷相顧錯認陶潛作阮郎張于湖

如夢令

野菊亭亭爭秀閑伴露荷風柳淺碧小開花誰摘誰看誰嗅知否知否不入東籬杯酒張約齋

念奴嬌

老夫白髮尚兒戲廢圃一番料理餐飲落英并墜露重把離騷拈起冷艷幽香深黃淺白占斷西風裏飛來雙蝶繞叢欲去還止　嘗試銓次羣芳梅花差可伯仲之

閒耳佛說諸天金世界未必莊嚴如此尚友靈均定交元亮結好天隨子籬邊坡下一杯聊泛菊蕊 劉後村

鵲橋仙

寒叢美日寶鈿承露籬落亭亭相倚當年彭澤未歸來料獨抱幽香一世 疎風冷雨淡烟殘照日日重陽天氣帽簷巳是半欹斜問甕裡新篘熟未 盧蒲江

好事近

秋色到東籬一種露紅先占應念金英冷淡滴胭脂濃

染　依稀十月小桃花霜蕊破霞臉何事淵明風致却

十分妖艷 劉圻父

一落索

瘦得黄花能小一簾香杳東籬雲冷正愁予猶幸是西

風少　葉下亭臯渺渺秋何為者無錢持蟹對黄花又

辜負重陽也 方秋崖

全芳備祖前集卷十二

欽定四庫全書

全芳備祖前集卷十三　　宋　陳景沂　撰

花部

巖桂花

事實祖

碎錄

梫木桂樹也一名木樨花淡白其淡紅者謂之丹桂黄花者能子叢生巖嶺間爾雅

紀要

月中有桂樹淮南子　月桂高五丈下有人常斫之樹瘡隨合人姓吳名剛西河人學仙有過謫令伐樹南陽雜俎　臯塗之山有桂木八樹在賁禺東八樹成桂言其大也賁禺即番禺也山海經　桂陽郡有桂嶺放花徧白林嶺盡香地理志　淮南子劉安好道感八公共登山斫桂樹而賦有大小桂山因以自號招隱士者劉安小山之所作也楚辭注　有左翁者坐桂樹下以玉杯承甘露與吳猛服之廬山記

晉郤詵對策第一武帝問之曰臣今為天下第一猶桂林一枝晉史

雜著

桂樹叢生兮山之幽偃蹇連蜷兮枝相繚山氣巃嵸兮石嵯峨谿谷嶄岩兮水層波猿狖羣嘯兮虎豹嗥攀援桂枝兮聊淹留王孫遊兮不歸春草生兮萋萋歲暮兮不自聊蟪蛄鳴兮啾啾坱兮軋山曲岪心淹留兮恫慌惚罔兮沕憭兮慄虎豹穴叢薄深林兮人上慄嶔崟碕

巇兮硱磈硊硊樹輪相糾兮林木茷骫青莎雜樹兮薠草靃靡白鹿麏麚兮或騰或倚狀貌崟崟兮峨峨凄凄兮漇漇獼猴兮熊羆慕類兮以悲攀援桂枝兮聊淹留虎豹鬬兮熊羆咆禽獸駭兮亡其曹王孫兮歸來山中兮不可久留小山招隱 朱桂黝儵于南北靈光殿賦 桂樹列兮紛敷吐花紫兮布條實孤 飲菌若之朝露兮構桂木以為室 桂蠹不知所淹留兮蓼虫不知死於葵菫 桂芳香兮正堅故君子依之並文選 桂棹兮蘭枻 桂棟兮

棼橑結桂枝兮延佇沛吾乘兮桂舟援北斗兮酌桂漿並楚詞南州之炎德兮麗桂樹之冬榮遠游天竺山昔有梵僧云從天竺鷲山飛來八月十五夜嘗有桂子落故白樂天詩云仙花桂子落紛紛東坡詩注竇禹鈞有子五人俱登科馮道贈之詩曰靈椿一樹老丹桂五枝芳詩集

賦咏祖

五言散句

微風動桂華嵇康　秋風生桂枝沈休文

有喜留攀桂　禮闈曾擢桂

丹桂風霜急　賞月延秋桂　少陵

仙籍桂香浮　霧密前山桂　柳子厚

桂子秋皎潔　孟浩然　青桂隱遥月

南州實炎德桂樹凌寒山　謝靈運

相思在何處桂樹青雲端　李白

桂子月中落天香雲外飄　宋之問

斫却月中桂清光應更多　少陵

轉蓬行地遠攀桂仰天高

故園松桂發萬里共清輝

蒼蒼山中桂團團霜露色 文選

窮冬百草死幽桂乃芬芳 韓文公

山中有桂花莫將花如霰 王維

離披得幽桂芳本欣盈握 柳宗元

瓊葉潤不凋珠英粲如織 李德裕

何年霜夜月桂子落寒山

桂熟長收子蘭生不作畦 王建

忽逢幽隠樹如見獨醒人 于武陵

蟾宫分異種人世敢清香 白氏集

弟子已攀桂先生猶卧雲 方干

近方簷蔔黄遠比茉莉小 林髙隠

七言散句

山頭老桂吹古香

聯翩桂花墜秋月 李長吉

兔寒蟾冷桂香白 李義山

清露香浮黄玉枝 陳簡齋

山雲漠漠桂花濕 東坡

桂子高攀第一枝

桂折一枝先許我楊穿三葉盡驚人 白香山

長抱秋蟾滋秋氣偶揺風露墜堦除 㭍窠

松椿自有千年壽蘭蕙何無千里香 白氏集

國香熏合先生醉秋葉裁花容子迷

楚塞山深草木馨秋来處處發菁英

天將秋氣蒸寒馥月借金波摘小黄

夾路兩行森翠蓋西風半夜散麩金　誠齋

憶曾寒露飄金粟自領兒童拾薄金

已捜杞菊到詒厥絶與木樨親友于

露下風高月當戸夢回酒醒客閒砧

看来看去能幾大如何着得許多香

天開金粟如来蔵人立廣寒宮殿秋

五言古詩

問春桂桃李正芳華年光隨處滿何事獨無花春桂答春華詎能久風霜搖落時獨秀君知否 王績

世人種桃李多在金張門攀折爭捷徑及此春風暄一朝天霜下榮耀難久存安知南山桂綠葉垂芳根青陰亦可托何惜植君園 太白

謫官去南裔清湘繞靈岳晨登黃䕸岸霜景霽紛濁披離得幽桂芳本欣盈握火井困烟燼薪釆久摧剥道傍

且不顧岑嶺況幽邃傾筐擁故壤栖息期鸞鶩路遠清凉宫一雨悟無學南人始珍重微我誰先覺芳意不可俘丹心徒自渥

柳子厚

移桂

有容賞芳菲移根自幽谷為懐中山趣愛此岩下緑晚露秋暉浮清陰藥闌曲更待繁花白邀君共芳馥

歐陽永叔

化工各幽香斑斑被花木亂亂寒岩桂高韻蓋羣馥無人盡日芳守志何幽獨士介恥求知女貞慚自鬻凄凉楚山秋樛枝吐金粟淺水映輕明微飈發含蓄樓端静

忽聞馬上遥相逐踟躕為延竚但見林巒緑瓶罌誰折贈清芬閟廬屋久處不自知乍至稱馥郁容悲芳歳暮夢繞寒溪曲長吟小山詞古意恐難復劉屏山

天心不求金富嫗不復藏居然土同價散作草木芳英英園中葵一心傾太陽釆釆籬下菊令汝壽命康唯此木之樨更貯萬斛香雄姿傲霜雪鱗甲森青蒼三賢鼎足立正色凜相望豈比桃李徒紅紫紛披昌聊息貪者心來上君子堂歳晩從我游寘汝兄弟行張于湖

五言古詩散聯

不歸天上月空老山中年無人為移植添入上林園 香山

團團桂叢孤枝葉寒更媚托根庭宇間自有幽人致何必問嫦娥青雲借餘地 曾文昭

五言絶句

堂中有八樹繁華無四時不識風霜古安知零落期 梁寓雲

新叢入望苑舊幹别層城請視今移處何如月裏生 庾肩

吾

不是人間種移從月窟來廣寒香一點吹得滿山開 楊誠齋

喬木生夏凉芳蕤散秋馥未覺歲將寒扶疏方繞屋 朱文公

五言八句

未植蟾宫裡寧移玉殿幽枝生無限月花滿自然秋俠客條為馬仙人葉作舟願君期道術攀折可淹留 李嶠

日暖山上路鶯啼知巳春忽逢幽隱樹如見獨醒人石泠開常晚風多落巳頻樵夫應不識歲久伐為新 于武陵

山中綠玉樹瀟灑向秋深小閣芬微度詩帷氣欲侵披懷清露曉過賞夕嵐陰珍重王孫意天涯淚滿襟 朱文公三首

亭亭岩下桂歲晚獨芬芳葉密千層綠花開萬㸃黄天香生淨想雲影護仙粧誰識王孫意空吟招隱章

露浥黄金蕊風生碧玉枝千林向揺落此樹獨華滋木

末難同調籬邉不並時扳援香滿袖歎息共心期

五言律詩散聯

玉蕊琅玕樹天香知意薫露寒清透骨風定遠含芬 菊磵

七言古詩

玉階桂影秋綽約天香為巻浮雲薄嬋娟醉眠水晶殿

老蟾不守餘香落蒼苔忽生霜月裔仙芬淒冷真珠蕚

娟娟石畔為誰妍香霧着人清入幕夜深醉月寒相就

荼蘼却作傷心瘦羙雲仙女淡紵衣烱裾不著鴛鴦繡

眼中寒香誰同惜冷吟經台梅花睨小蠻為洗玻璃杯晚來秋瘦蒲桃碧　毛澤民

西風夜入小池塘木樨漏泄月中香一粒粟中香萬斛君看一梢幾金粟　誠齋

七言絕句

淪雪凝酥點嫩黃薔薇清露染衣裳西風掃盡狂蜂蝶猶伴天邊桂子香　韓子蒼

彈壓西風擅衆芳十分秋色為伊忙一枝淡貯書窻下

人與花心各自香　朱淑真

二首

月待圓時花正好花將殘後月還虧須知天上人間物同稟秋清在一時

輕薄西風未辨霜夜揉黄雪作秋光吹殘六出猶餘四正似天花更著香　謝無逸

雨過西風作晚涼連雲老翠出新黄清芬一日來天闕世上龍涎不敢香　鄭志宏

衆芳揺落九秋期横出天香第一枝莫似寒梅太孤絶

更教遥夜笛中吹 文公三首

仙衣纔試鬱金黄便覺秋風滿院香定觀極知先透徹

道心豈是故迎将

秋到寒岩桂樹叢小山吟罷思悲翁不妨更作淹留計

占取人間十里風

學仙深媿似吴郎賴有吾廬兩子蒼疑是廣寒宫裏種

一秋三度送秋香 王梅溪

誰道秋風閙此花天香来自玉皇家鬱金裳浥薔薇露

知是仙人袅綠華 方秋崖

翠葉金華小胆瓶輕枯微嗅不勝情從教失陷沉烟冷驀地薰心夢也清 徐分軒

露洗金虫一半開層層碧玉暎樓臺西風昨夜吹香過人在闌干待月來 吴菊潭

多應仙國山邉種豈是嫦娥月裏香願爲兒孫積隂德東堂時占一枝芳 朱貫之二首

人間植物月中根碧樹分敷散寳熏自是莊嚴等金粟

不將妖艶比紅裙

天公憐我太岑寂每歲慇勤兩度開收拾落英將底用

博山香裏薦清杯　鄭行可

七言八句

月缺霜濃蕊却乾此花元屬桂堂仙鷲峯于落鷲前夜

蟾窟枝空記昔年破械高僧憐耿介練裙溪女鬬清妍

願公採擷紉幽佩莫遣遺芳老澗邊　東坡

塵世何曾識桂林花仙夜入廣寒深移將天上衆香國

寄在梢頭一粟金露下風髙月當户夢回酒醒客聞砧

詩情惱得渾無那不為龍涎與水沈　誠齋

二首

分得吳剛斫處林飛鸞兒灑色不須深系從犀首名千木

派别黄香字子金衣濺薔薇兼水麝韻如月杵應霜砧

餘芳熏入旃檀骨從此人間有桂沈

翠圍侍女擁紅幢霞臉調朱笑額黄共醉東君千日酒

更𨘢西母九霞觴人間天上髙低影月下風前自在香

輸得廣寒宫裏客年年綠鬢賞秋光　楊濟翁謝

周益公

重重簾幙護金猊小樹花開逼麝臍寒色十分新瘮粟春心一點暗通犀香廷棋畔仙人斧影射燈前太乙藜從此再逢花甲子伴公長醉玉東西徐竹溪

樂府祖

清平樂

人間花少菊小芙蓉老冷淡仙人偏得道買住西風一笑　前身應是江梅黄姑點破冰肌只道暗香猶在恭差清似南枝米希真

小山叢桂最有留人意拂葉扳花無限思雨濕濃香滿袂　別來過了秋光翠簾昨夜新霜多少月宮閑色姮娥與借微芳　劉原父

斷崖流水香度青林底元配騷人蘭與芷不數春風桃李　淮南巖桂小山詩翁合得扳翻身到十洲三島心游萬壑千岩　蘇養直

黃衫相倚翠葆層層底八月江南風日美美影山腰水尾　楚人未識孫妍離騷遺恨千年無住菴中新事一

枝唤起幽禪　陳簡齋

秋光如洗釀作鵞黄蟻散入千巖佳樹裏惟許修門人醉　輕鈿重上風鬟不禁月冷霜寒步障深沈歸去依然愁滿江山　韓叔夏

少年痛飲憶向吴江醒明月團圓高樹影十里薔薇水冷　大都一㸃宫黄人間直恁芬芳怕是秋天風露染教世界都香　稼軒

二首

月明秋曉翠葢團團好剪碎黄金教恁小都著葉兒遮

了　折来休似平時小𢙢能有高低無頻許多香處只消三兩枝兒

秦樓月

香簌簌小山叢桂烘温玉烘温玉酒愁花暗沈腰如束煩君剩興陽春曲為君細拂羅衾馥羅衾馥一春幽夢與君相續趙介菴

滿庭芳

秋入微陰凉生平遠小山愁絶天南似聞還斷飛粟徧

千巖葉底輕黄纂纂惱人是徹裂方緘脩然勝清真泠淡無艶寄塵凡　澄潭歛兩岸波光揺動碧影相參任西風十里吹度松杉我自寒灰槁木凝神處不覺醺酣歸来晚飛花無迹明月滿空山　劉子寰

月窟蟠根雲岩分種絶知不是塵凡琉璃剪葉金粟綴花繁黄菊周旋避舍友蘭蕙羞殺山樊清香遠秋風十里臭襯已先參　酒闌聽我語平生半世江北江南經行處無窮緑水青山甞被此花相惱思共老結屋中間

不因著薌林底事游戲到人家 向伯恭

生查子

我愛木中犀不是凡花數清似水沈香色染薔薇露薌林月冷時玉笥雲深處歸夢托西風夜夜江頭路 向薌林

蝶戀花

岩桂秋風南埭露牆外行人十里香隨步此是薌林游戲處誰知不向根塵住 今日對花非浪語憶昨明光

早辱君王顧生怕素繩輕點汚思纑何似思花去 向伯恭

桂枝香

天高氣肅正月色分明秋容新沐桂子初妝三十六宮都足不辭散落人間去怕羣花自嫌凡俗向他秋晚喚回春意幾曾幽獨　是天上餘香賸馥怪一樹香風十里相續坐對花旁但見色浮金粟芙蓉只解添秋思況東籬淒凉黄菊入時太淺背時太遠愛尋高躅 龍川

驀山溪

嫣然一笑風味人間没来自廣寒宫直偷得天香入骨

軟金縷眉點綴碧瓊枝花葳蕤葉籠花剛被風吹拂

道人衾帳不用沈烟熨揷滿枕屏山覺身在藍橋仙窟

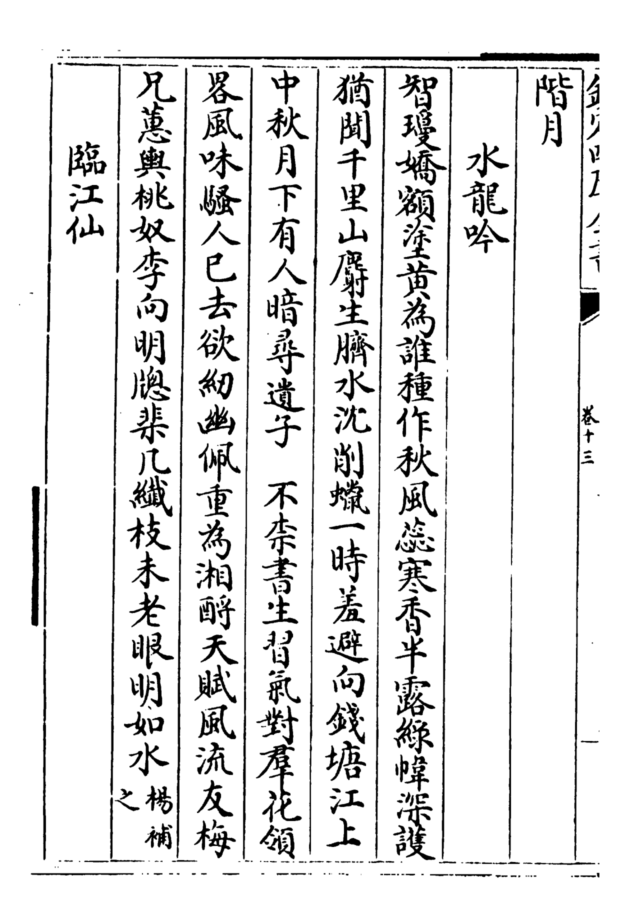
一觴一咏消得九秋愁籬邊菊畹中蘭甘避芳塵不鄭松

窓

霜天曉角

緑雲剪葉低護黄金屑占斷花中聲譽香韻兩清潔

勝絶君聽說是他来處别試看金衣猶帶金庭露玉



階月

水龍吟

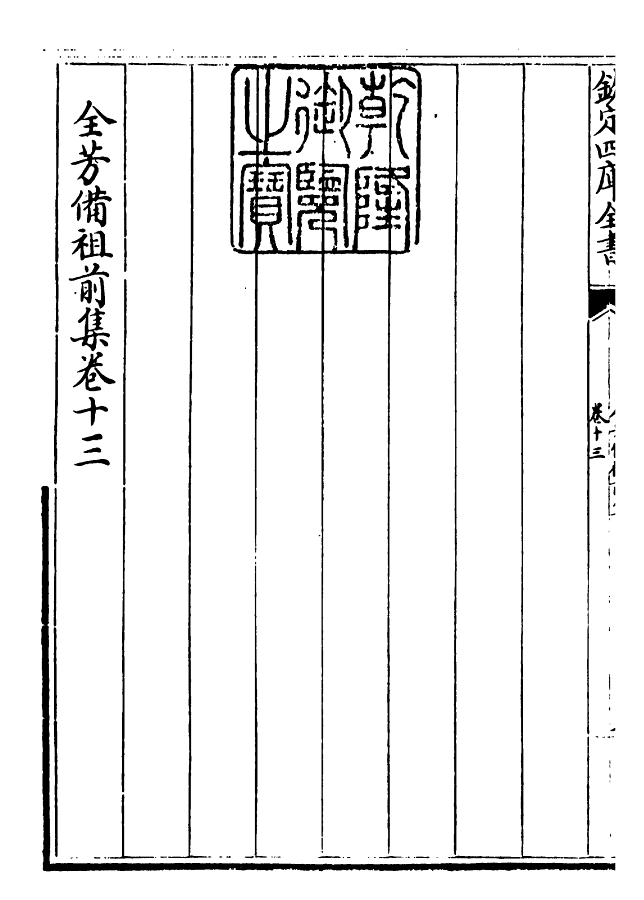
智瓊嬌額塗黃為誰種作秋風戀寒香半露綠幃深護猶閟千里山麝生臍水沈削蠟一時羞避向錢塘江上中秋月下有人暗尋遺子　不柰書生習氣對群花領畧風味騷人已去欲紉幽佩重為湘酹天賦風流友梅兄蕙與桃奴李向明牕棐几纖枝未老眼明如水 楊補之

臨江仙

玉宇涼生清禁曉丹葩色照晴空珊瑚敲碎小玲瓏人間無此種來自廣寒宮　雕玉闌干深院靜嫣然凝笑西風曲屏須占一枝紅且圖歌醉枕香到夢魂中　張材甫

小闌干

露華深釀古香濃一樹出雲叢總閒試與閑培秋事聊寄幽悰　鈎簾靜對西風晚塵外小房櫳輕陰淡日淺寒清月想見山中　盧蒲江



全芳備祖前集卷十三

欽定四庫全書

子部

全芳備祖前集卷十四至十六

詳校官中書臣竇汝翼

主事臣祁韻士覆勘

總校官庶吉士臣朱鈐

校對官助教臣卜維吉

謄録監生臣陸潮愈

全芳備祖前集卷十四　宋　陳景沂　撰

花部

葵花 附葵菜　黄葵　一丈紅

事實祖

碎録

葵有三種一取其花名蜀葵一取其葉名蒲葵一取其可食名葵菜南方草木記　萹戎葵今蜀葵也

如木槿花晉傅玄蜀葵賦序曰其苗似瓜瓠既大而潔鮮黃色耀日（爾雅志）黃葵常傾葉向日不令照其根（說文）蜀葵有檀心色如牡丹姚黃蕊則蜀葵也（本草）黃葵治便淋及催生處處有之春生苗葉與蜀葵頗相似葉尖狹多刻缺夏末開花淺黃色與蜀葵別種將產時取四十九粒子研爛溫熱酒調下小花者名錦蜀葵又名戎葵（本草）若葵藿之傾太陽（曹子建表）葵藿葵菜也（說文）七月烹

葵及菽幽風葵承露也大莖小葉花紫黄色爾雅一丈紅浙間又一種葵俗名一丈紅花有五色南方草木記

紀要

仲尼曰鮑莊子智不如葵葵猶能衛其足左傳公儀休為魯相食於舍而茹葵葵美愠而拔之曰又奪園夫紅女之利乎董仲舒策魯監門女嬰相從績中夜泣曰衛世子不肖是以泣其偶問其故曰宋司馬得罪於宋出奔於魯

馬逸食吾園葵是歲失利一半由是觀之禍福相反也韓詩外傳魯漆室女曰昔晉客舍我家繫馬於園馬逸踐吾園葵使我終歲不厭葵味列女傳丁次都不知何許人為遼東丁氏作奴丁氏常使買葵問何得此云從日南來列仙傳周顒清貧終日長蔬王儉謂顒曰卿山中何所食最勝荅曰赤米白鹽綠葵紫蓼又曰春初早韭秋末晚菘南史北齊彭城王攸在郡王氏種葵三畝被人盗之王密書葵葉明旦令人入市看之遂得偷者北史本傳苻堅欲

南師夢葵生城南以問婦曰若君遠出難為將也異苑

雜著

裛荷依蔭時藿向陽綠葵含露白薤負霜潘岳賦 布護交加翁茸分葩趺苙𡨋葉翠萼丹花梁王筠賦 惟茲珍草懷芬吐榮挺河渭之膏壤吸丹井之玄精繞銅雀而疏植映芘明而羅生作妙觀于神洲扇令名於東京馳驛命而遠致攢華林而麗庭冉脩翹之冉冉楷圓葉之青青虞𥺷賦 蝶翅堪憎蜂鬚可妬幾多之金粉遺竊一點之檀心

被汚賦 韓偓

賦咏祖

五言散句

紅葵㸦節花 顔濟

園葵猶向日 文選

香宜配碧葵 少陵

青青園中葵朝露待日晞 沈休文

譬如後園葵有葉待秋霜 文選

流目視西園曄曄榮紫葵 淵明

無以肉食資取笑葵與藿 文選

水烟通徑草秋露接園葵 少陵

葵花雖粲粲蒂淺不勝簪 東坡

七言散句

爛煮葵羹斟桂醑風流可惜在蠻邨 東坡

西崦人家應自樂紫葵燒笋餉春耕

秋風似學金丹術戲把琉黃製酒盃 陳司封

一樹黃葵金盞側勸人相對醉西風 潘德久

五言古詩

賔厨何所有炊稲烹秋葵紅粒香復軟緑葉滑且肥饑来止于飽飽後復何思思憶榮遇日迨今窮退時今亦不凍餒昔日無餘資口既不減食身又不減衣撫心私自問何者是榮衰 香山

昨日一花開今日一花開今日花正好昨日花已老人生不得長少年莫惜床頭沽酒錢請君有錢向酒家君不見戎葵花 岑參

弱質困夏永奇姿蘇曉凉低昂黄金盤照耀初日光檀心自成暈翠葉森有芒古來寫生人妙絶誰似昌晨粧與午醉負態含隂陽君看此花枝中有風露香東坡

五言古詩散聯

種葵此園中葵生欝凄凄朝榮東西傾夕顇西南晞零露垂澤鮮明日耀其輝

豈伱併春盛落葉後秋衰慶彼晚彫福忘此孫生悲

翩翩晚彫葵孫生寄此閒被蒙霞恩露微軀後時殘庇

足同一智生理名萬端不若聞道易但傷知命難陸機

淘米少汲水多汲井水渾刈葵莫放手放手傷葵根杜甫

採葵莫傷根傷根葵不生結交莫羞貧羞貧交不成古詩

白若繒初斷紅如顏欲酡生令仙駕儼幢節紛駢羅物性有常妍人情輕所多菖蒲倘自秀棄擲不吾過溫公

錦江何日別漆水今朝見清露繞顏色秋鷰一分淺文與可

花生初咫尺意思已尋丈一日復一日看看衆花上吳荆

溪

五言絶句

慚君能衛足歎我逺遊根白日如分照還歸守故園 李白

五言八句

炎天花盡歇錦繡獨成林不入當時眼其如向日心寳釵知見棄幽蝶或来尋情許清風下芳醪對一斟 韓忠獻

七言絶句

此花莫遣俗人看新染鵞黄色未乾好逐秋風天上去

紫陽宫裏要頭冠　李涉

名花八葉嫩黄金色㸃書窓透竹林無柰美人閒把嗅直疑檀口印中心

嬌黄初綻欲留詩盡日含毫有所思記得玉人初病起道家粧束厭禳時　薛能

眼前無柰蜀葵何淺紫深紅數百窠能共牡丹爭幾許得人輕處祇緣多　陳標

白露清風催八月紫蘭紅藥共淒涼黄花冷淡無人看

獨自傾心向太陽 劉原父

閒時閒淡歛時愁蘭菊應容預勝流剩欲持杯相領畧一庭風露不禁秋 范蜀公

黄葵貴麗不妖嬈一朶新晴松外高還是逦英臨黼座朦朧曉日照天高 宋景文

昔年南國看黄葵雲髮金釵向後垂今日村家籬落下秋風寂寞兩三枝 王正美

紅白青黄弄淺深旌分幢葉自成陰但疑承露矜殊色

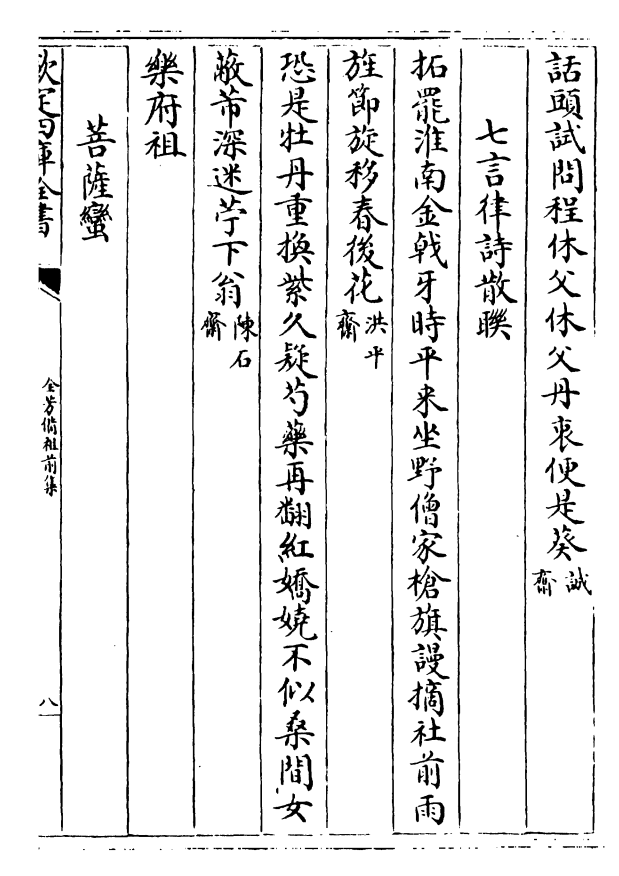
誰識傾陽無二心　楊巽齋

都將葵葉蓋庭中樹似桄榔葉似椶欲問天公覔微雪粧成急𩐌打船蓬　誠齋

蒻笠端能直幾錢騎奴不擬雨連天蓋頭旋折山葵葉劈破青青傘半邉

七言八句

人笑戎葵定是痴不愁曦景早和遲便令隔霧光難到也則傾心若為誰衛足平生非我志向陽一點只天知



話頭試問程休父休父丹衷便是癸 誠齋

七言律詩散聯

拓罷淮南金戟牙時平來坐野僧家槍旗謾摘社前雨

旌節旋移春後花 洪平齋

恐是牡丹重換紫久疑芍藥再翻紅嬌娆不似桑間女

蔽芾深迷苧下翁 陳石齋

樂府祖

菩薩蠻

秋花最是黄葵好天然嫩態迎春早染得道家衣淡粧梳洗時　晚来清露滴一一金杯側插向綠雲鬟便隨王母仙　晏元獻

蓼花

事實祖

碎録

一名天蓼一名澤蓼本草　以薅荼蓼詩載芟　予又集于蓼詩小毖　膾秋用蓼禮記　鶉羹雞羹鴽釀之蓼同上

紀要

越王念吳欲復怨非一日也苦思勞心夜以繼日卧則

嘗蓼吳越春秋霍丘古號東蓼西蓼盖古之蓼國也安豊志

雜著

蓼蟲在蓼則生在芥則死非蓼仁而芥賊也戰國策覩茲

茂蓼紛葩吐盈猗那隨風綠葉厲莖爰有蠕虫厥狀似

螟羣聚其間食之以生則囷不知辛況乎人以安逸為

心乎漢孔臧

賦咏祖

五言散句

蓼花被堤岸 柳子厚

鹽豉煎芹蓼 鄭毅夫

蓼穟芳菲晦 韓文公

羣芳坐衰歇聊自舞春風 石曼卿

叢蓼晚可喜輕紅隨秋深 東坡

七言散句

水蓼冷花紅簇簇 白香山

雨濕蓼花千穗紅 温

蓼花無數入船窓 李元膺

暮天新雁起汀洲紅蓼花開水國愁 羅鄴

花穗迎秋結晚紅園林清淡更西風 宋景文

簇簇旅蒲映蓼花水痕天影蘸秋霞 林君復

五言八句

簇簇復悠悠年年拂漫流差池伴黄菊冷落過清秋晚帶鳴蟲急寒藏宿鷺愁故溪歸不得憑仗繫漁舟 鄭谷

七言絶句

秋歸南浦蟪蛄鳴霜落横湖溪水清卧雨幽花無限思

抱叢寒蝶不勝情 東坡

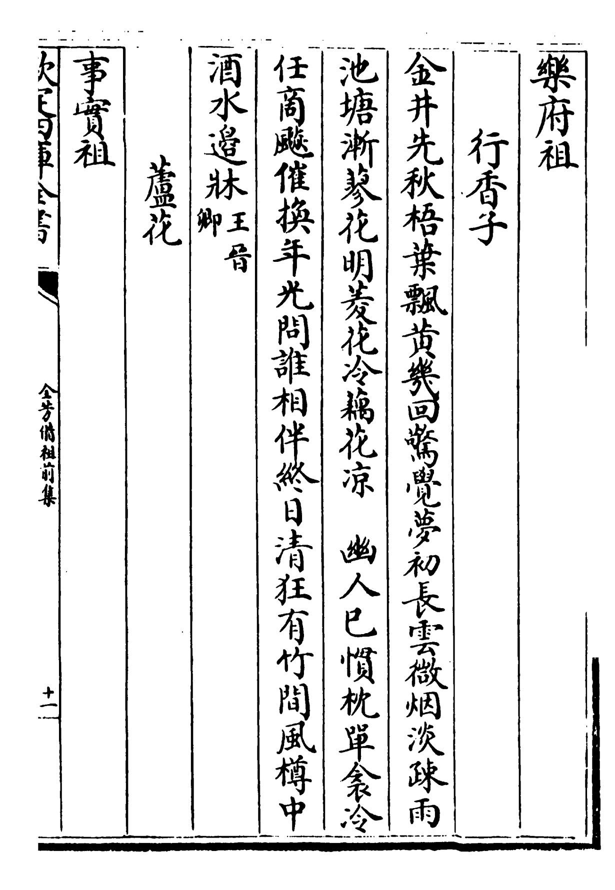
分紅間白汀洲晩拜雨揖風江漢秋看渠耐得清霜去

却恐蘆花先白頭 劉後村

七言律詩散聯

紅穗已沾巫峽雨緑痕猶帶錦江泥吟狂不覺驚幽鷺

坐困䶕疑在舊溪 張忠定



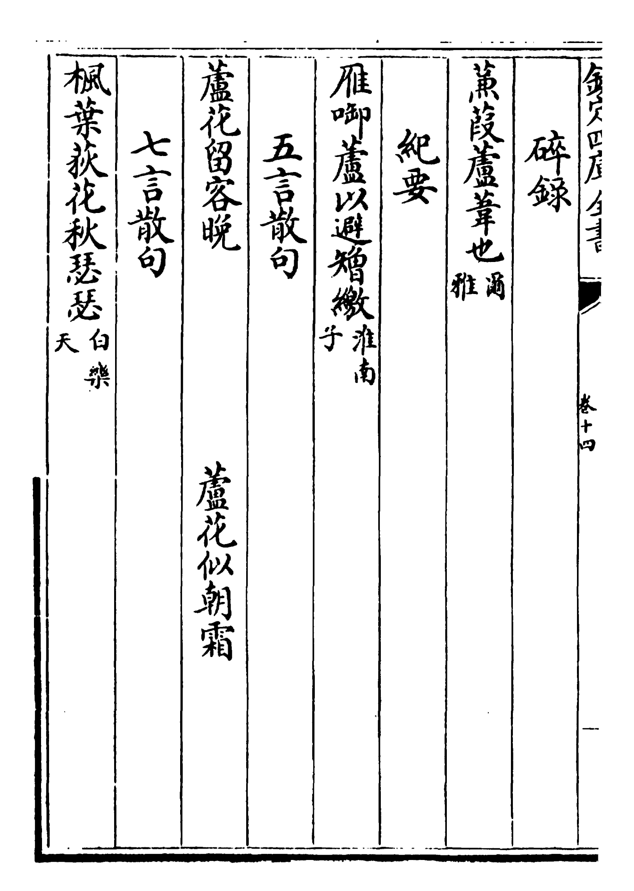
樂府祖

行香子

金井先秋梧葉飄黄幾回驚覺夢初長雲微烟淡踈雨池塘漸蓼花明菱花冷藕花凉　幽人已慣枕單衾冷任商飈催換年光問誰相伴終日清狂有竹間風樽中酒水邉牀王晉卿

蘆花

事實祖



碎錄

蒹葭蘆葦也　爾雅

紀要

雁啣蘆以避矰繳　淮南子

五言散句

蘆花留容晚　蘆花似朝霜

七言散句

楓葉荻花秋瑟瑟　白樂天

十年九陌寒風夜夢掃蘆花洗客衣

歸雁驚鴻共斷䰟荻花楓葉泊孤村　張戴

最愛蘆花經雨後一蓬烟火飯漁船　和靖

白蘋滿棹歸来晚却看蘆花一夜霜　蘇養直

忘却蘆花叢裡宿起来誤作雪天吟　張一齋

門外須臾風竹定櫓聲揺曳出蘆花　趙訥軒

白鳥一雙簾外去蘆花風靜釣舟閒

五言八句

摧折不自守秋風吹若何暫時花帶露幾處葉沈波體弱春苗早叢長夜露多江湖後搖落亦恐歲蹉跎少陵

避世水雲國卜鄰鷗鷺家風前揮玉麈霜後幻楊花骨相緣詩瘦秋聲訴月華欲招盧處士歸去老生涯誠齋

七言古詩

琵琶亭前夜泊舟荻花瑟瑟風颼颼潯陽夜靜月如晝琵琶寂寞江空流玉溪雲

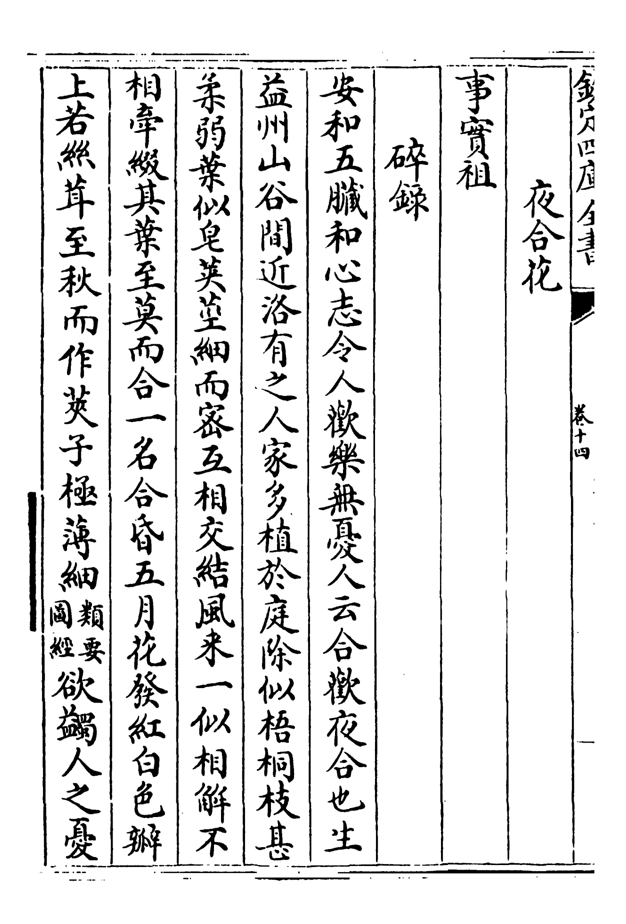
七言絶句

釣罷歸来不繫船江邨月落正堪眠縱然一夜風吹去
只在蘆花淺水邊 司空文明

竹映風窗數處斜旅人愁坐思無涯夜来留得湖山夢
全為乾蘆似荻花 唐彥謙

雨折霜乾不耐秋白花黃葉使人愁月明小艇湖邊宿
即是江南鸚鵡洲 東坡

眇眇臨窗思美人荻花楓葉帶雞聲夜深吹笛移船去
三十六灣秋月明 鄭克己



夜合花

事實祖

碎録

安和五臟和心志令人歡樂無憂人云合歡夜合也生益州山谷間近洛有之人家多植於庭除似梧桐枝甚柔弱葉似皂莢莖細而密互相交結風來一似相解不相牽綴其葉至暮而合一名合昏五月花發紅白色瓣上若絲茸至秋而作莢子極薄細類要圖經欲蠲人之憂

則贈以丹棘一名忘憂欲蠲人之忿則贈以清棠合歡也崔豹

紀要

晉嵇康種之舍前嘗曰合歡蠲忿萱草忘憂本草心胸塡鬱取夜合掌火一枝水煮服之故后山詩云探囊一試黃昏湯詩話

賦咏祖

五言散句

消忿贈合歡古詩　青枝散紅叢東坡

合歡尚知時鴛鴦不獨宿少陵

五言古詩

南鄰有奇樹承春挺素華豐翹被長條綠葉蔽朱柯因風吐微香芳氣入紫霞我心羨此木願從著子家夕得游其下朝得美其葩晉楊方

俗人之愛花重色不重香吾今得真想似矯時之常所愛夜合花清馥踰衆芳葉葉自相對開斂隨陰陽不慚

歷草滋獨擅堯階祥得此合歡名憂忿誠可忘茸茸紅白姿百和夜風颺沈水燎庭檻薰陸芳纓裳彌月固未歇況茲夏景長凡目不我貴馥裂徒自將仲尼失滅明史遷疑子房以貌不以行舉世空悲傷予欲先磬德羣芳孰可方直饒妖壯丹須遜花中王 韓忠獻

移晚較一月花遲過半年紅開杪秋日翠合欲昏天白露滴不死凉風吹更鮮後時誰肯顧惟我起君憐 香山

五言八句

綺樹滿朝陽融融有露光雨多疑濯錦風散似分粧葉密烟蒙火枝低繡拂牆更憐當暑見留詠日偏長 元微之

七言絶句

合歡枝老拂簷牙紅日閑成蘸暈花最是清香合蠲忿累旬風送入窓紗 韓忠獻

百合

事實祖

碎錄

春生苗高數尺榦粗如箭四面有葉如雞距又似柳葉青色葉近莖微紫莖端碧白四五月開紅白花如石榴紫而大根如胡蒜重疊生三十瓣人蒸食之益氣類要圖經

賦咏祖

五言古詩散聯

接葉有多重開花無異色含露合低垂從風時偃抑梁武帝

五言古詩

少陵晚崎嶇託命在黄獨天隨自寂寞療饑惟杞菊古來淪放人餘業被草木我容漢東城鄰曲見未熟不應惱蘇鴨更忍累口腹過從首三張伯仲肩二陸頳膚分子薑雪茁餽萌竹冥搜到百合可使當重肉軟温甚蹲鴟瑩淨豈鵁鶄食之倘有助蓋昔先所服詩腸貯微甘茗碗爭餘馥果堪止淚無欲縱望鄉目

牽牛花

事實祖

紀要

牽牛生花如鼓子花稍大作碧色子有黄殻作小房實稍黒類蕎麥陶隱居云竹籬生花狀如扁豆黄色子作小房實黒色形如毬子核療脚氣此藥始出田埜人牽牛易藥故以名之本草

賦咏祖

七言散句

宮殿無人土花碧

紅芭蕉映黑牽牛

鼓子秋來染碧衣　陳古潤

秋來難得花成染閒引牽牛上短籬　趙山臺

五言古詩

楚女霧露中蘺上摘牽牛花蔓相連延星宿光未妝來之一何早日出顏色休持實梅窓間染薑奉盤羞爛如珊瑚枝惱翁齒牙柔齒牙不能餐粱肉坐為仇　梅聖俞

牆根有冬瓜費盡滋溉力牽牛獨得志抽走無尋尺既

上我屋壁復胃我籬落遊藤僅細縷逐節分豆葉未欲
捭鋤斤且與粧秋色任他繞屋去庥表幽人宅

五言古詩

柔條長百尺秀蕚包千葉不惜作高架爲君相引接文與可

弱質不自持籬落分布護霜刀剪翠雲零落不知數李鈞翁

五言八句

西風樵子谷藤蔓絡柴關名在星河上花開曉露閒秋
空同碧色晚日轉紅顔若掛青松頂翛然不可攀　趙嵗境

七言絶句

銀漢初移漏欲殘步虚人倚玉闌干仙家染得天邊碧
乞與人間向曉看

素羅頂笠碧羅簷晚郤藍裳著茜衫望見竹籬心獨喜
翩然飛上翠瓊簪

莫笑渠儂不服箱天孫為織錦雲裳浪言偷得星橋巧

只銷氷盤染紫萸

曉思歡欣晚思愁繞籬縈架太嬌柔木樨未發芙蓉老買斷西風恣意秋

青花綠葉上疎籬別有長條竹尾垂老覺淡粧差有味滿身秋露立多時 姜白石二首

不見青青繞竹生西風籬落抱枯藤道人一任空花過愁殺山陰覔句僧

青青柔蔓遶脩篁刷翠成花著處芳應是折從河鼓手

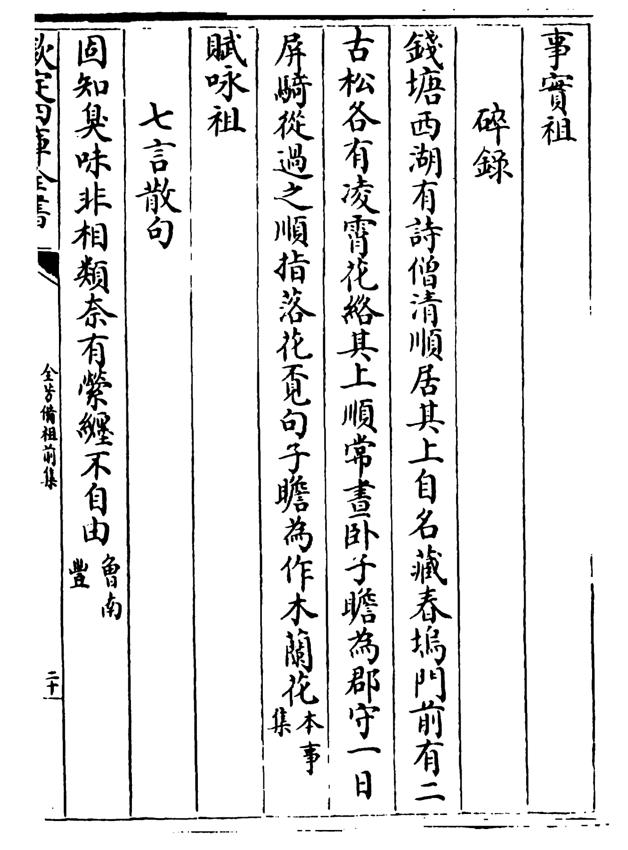
天孫斜插鬓雲香 吳齋

一泓天水染朱衣生怕紅埃透日飛急整離離蒼玉佩曉雲光裏渡河歸 施東洲

圓似流泉碧剪紗墻頭藤蔓自交加天孫滴下相思泪長向秋深結此花 林浦山

紅蓼黄花取次秋籬巴處處碧牽牛風烟入眼俱成趣秪恨田家歲薄收 徐橋隱

凌霄花



事實祖

碎録

錢塘西湖有詩僧清順居其上自名藏春塢門前有二古松各有凌霄花絡其上順常晝臥子瞻為郡守一日屏騎從過之順指落花覓句子瞻為作木蘭花本事集

賦咏祖

七言散句

固知臭味非相類柰有縈纏不自由曾南豐

引蔓閑花欲透雲托身下倚老松身 蔣梅邊

五言古詩

草木不觧行隨生自有理觀此引蔓柔必憑高樹起氣類固有合縈纒豈由巳仰見蒼虬枝上發彤霞蕊層霄不易凌樵斧者誰子 聖俞

凌波倏髗纎柔枝葉上綴青青亂松樹直榦遺蒙蔽不有嚴霜威焉能辨堅脆 曹文昭

七言絶句

直饒枝幹凌霄去猶有根原與地平不道花依松樹發強攀紅日鬬鮮明楊繪

嫋嫋枯藤淡纖葩寅緣直上照殘霞老僧不作依棲想將謂青松自有花趙汝向

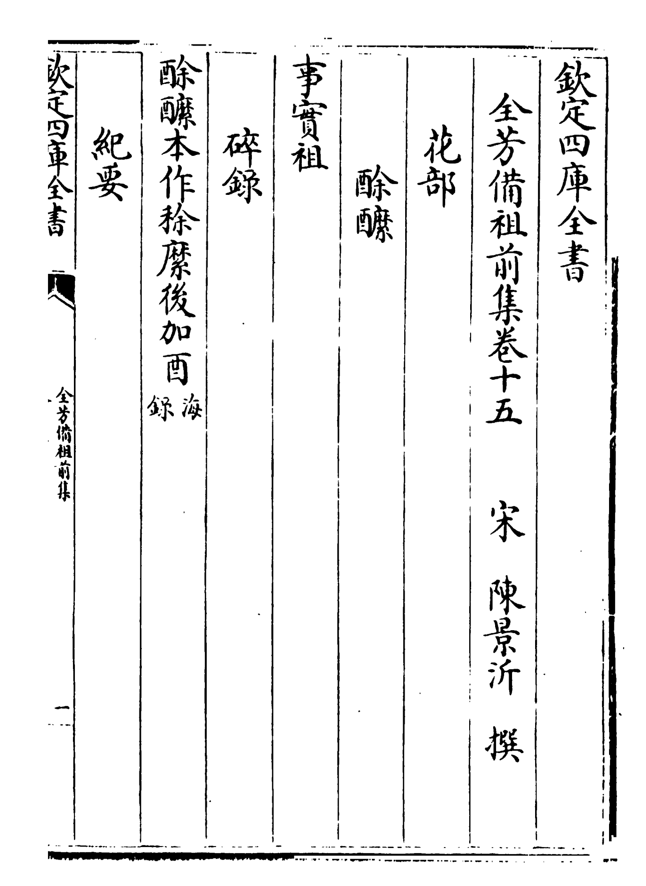
樂府祖

木蘭花

雙龍對起白甲蒼髯烟雨裏疎影微香下有幽人晝夢長湖風清軟雙鵲飛來爭噪晚翠颭紅輕時墮凌霄

百尺英東坡

全芳備祖前集卷十四



欽定四庫全書

全芳備祖前集卷十五　　宋　陳景沂　撰

花部

酴醾

事實祖

碎録

酴醾本作稌縻後加酉（海録）

紀要

唐寒食宴宰相用酴醾酒　酴醾本酒名世以所開花顔色似之故取爲名歲時記　唐召侍臣學士食櫻桃飲酴醾並以琉璃盤和以香酪景龍文館記

賦咏祖

五言散句

畫屏風自展香山

簇簇霜葩密層層玉葉同聖俞

臨風難自持爲舞白霓裳張文潛

無葉真國色有韻自天香 宋景文

光凝直照夜枝軟或牽衣 賴

國艷寧施粉天香自染衣 曾文昭

側葉光艷薄餘芳香氣微 蔡君微

青春逐流水素質獨輕微 張芸叟

玉女雕瓊蕚仙禽借翦衣 晏元獻

七言散句

風動翠條腰嫋娜 白香山

不問春歸自放花　趙信菴

酴醿縛蘺金沙牆　葉水心

少府無妻春寂寞花開將爾當夫人　香山

殘春鈴閣無公事來就酴醿當晚衙　盧溪

媚條無力倚風長架作圓陰覆坐涼　宋景文

姑射真人玉骨香淡月微風惜良夜　盧元贇

風霜老枯處龍蛇中有青春白玉葩　張文潛

金沙豐腴合德艷酴醿輕盈飛燕身

高堂神女蘭供澤姑射仙人雪縈肌 楊元素
傾家釀酒經年醉不使春風負玉壺 劉原父
强挽春風留一醉露香還可析朝酲
綠葉黄花相映深水邊臺畔結浮陰
曉風尚自知人意時去時来管送香 張芸叟
不作殘春日日飲定知無奈此香何
曉来風入萬花動零落滿頭飛下時 劉巨濟
祭畢崇壇冷玉球月斜星淡思悠悠 晏元獻

誰遣虬枝上高架稍覺行雲覆行路 王梅溪

園林綠樹成陰後庭院青春欲老時

走上松梢繞却好為他滿插一頭花 楊廷秀

借令落盡仍香雪且道開時是底花

快晴似為酴醾計急雨還妨燕子飛 范石湖

玉立春深雪不如生香透骨雪應無

還將廬舍全身面换却何郎粉骨姿 劉溪翁

青蛟擐晝拏雲上白雪深春壓架香 徐溪月

催趲荼醿交夏景安排巧藥送春光易寓言

可堪收拾歸屏枕頻欲浮沈赴酒杯

踈籬半掩荼醿面小立黃昏等燕歸徐桃渚

不料忽成惆悵事片時飛盡白薔薇周汾陽

五言古詩

倡女卷春袂迎風戲玉除近叢看影密隔樹望花稀横

枝斜綰袖嫩葉下牽裾牆高攀不及花新摘未舒莫疑

插鬢少分人猶有餘梁元帝

新花臨曲池佳麗復相隨鮮紅同映水輕香共逐吹繞架尋多處窺叢見好枝今朝猶少恨將放復嬿婆斂邉爛漫梅無處不相宜 劉瑗

荼蘼不爭春寂寞開最晚青蛟走玉骨羽盖蒙朱幰不粧艶已絶無風香自逺凄凉吳宫闕紅粉埋故苑餘香此入花千載尚悽惋 東坡

五言古詩散聨

下騰赤蛟身上抽碧龍頭千枝蟠一盖一盖簪萬毬花

要帶月看香要和露收一點落衣袂經月氣未休一點入釀甕經歳味尚留 謝克仁

五言絶句

故作酴醾架金沙抵謾栽似矜顔色好飛度雪前開 王荆公

来自蠶叢國香傳弱水神析酲疑破鼻併艷欲留春 宋景文

清香透水檻鬰蔭在天家翠輦宸游後珠欄畫影斜 吴允

風枝張羽蓋露臉汙何郎妝拾歸醽醁芳姿韻更香 王梅溪

又

叢葉扶垂蕊微風動弱枝壯人言語巧唤作菊醅醾 徐致中

五言排律

梅殘紅葉遲此物共春輝名字因壺酒風流付枕幃墜鈿香徑草飄珥淨垣衣玉氣晴虹發沈材鋸屑霏直知

多可厭何忍摘令稀當恨金沙學蟬時正可揮 山谷

五言八句

雨過無桃李惟餘雪覆牆青天映妙質白日照繁香影動春微透花零韵更長風流到樽酒獨足助詩狂 陳簡齋

五言律詩散聯

穠因天與色麗共日爭光剪碧排千萼研朱綴萬房 香山

烟條塗石綠粉蕊撲鵞黄根動彤雲湧枝摇赤羽翔

乍見疑回面遥觀誤斷腸風朝舞飛燕雨夜泣蕭娘桃

李慚無語芝蘭遜不芳山榴何細碎石竹苦尋常蕙慘隈欄避蓮羞映浦藏怯教蕉葉顫妬得柳花狂豈可輕嘲咏應須痛比方 香山

生成從火令顏色占中央緑葉排圓翠青苞蓄異香叢陰周曲榦纖刺比鋒芒 种明逸

七言古詩

裊裊長數尋青青不作林一莖獨秀當庭心數枝分作滿庭陰春日遲遲欲将半庭陰䄇䄇正堪玩枝上嬌鶯

不畏人葉底蛾飛自相亂秦家女兒愛芳菲畫眉相喚採葳㽔高處紅鬚欲就手低邉綠刺已牽衣蒲萄架上朝光滿楊柳園中暝鳥飛連袂踏歌從此去風吹香氣逐人歸儲光羲

花飛十不管五六青子團枝朱紫簇江南桃李總成陰不論少城與䢍曲酴醾珍重不浪開晚堆綠雲點水玉體薰山麝非一臍水洗銀河費千斛滴成小蓓密于綵亂走長條柔可束醉眸有及月下来破鼻試從風裏㒒

先生未必被花惱偶與門人暮春浴爲憐壓架千萬枝
小立旁邊須新馥剩拚好語寵瓊蕤更掇青英付醽醁
先生何得便杜門霜鬓猶須玉堂宿 誠齋

西湖野僧夸藏冰半年化作真水精南湖詩人笑渠拙
不知儂家解乾雪藏冰窖于山之幽纔聽九地山鬼愁
儂家藏雪有妙手分明晒在翡翠樓向来巽二拉滕六
玉妃夜投玉川屋剪水作花吹朔風揉雲爲粉散寒空
醉揮兩袖拂銀漢稍得萬斛冷不融瓊田挐月拾翠羽

砌成重樓天半許盤作青蛟吐綠霧亂飄六出重沈炷

入間雪脆那可藏天上雪落何曾香三月盡頭四月首

南湖香雪今誰有分似誠齋老詩叟碎挼玉花泛春酒

一飲一石更五斗 誠齋

七言古詩散聯

京師三月荼蘼開高架交垂自為洞素蕊層層紫蕊香

醲歸光祿春生甕東陌西阡走鈿車芳林廣囿飛朱鞚

聖俞

已憐正發香晻曖猶愛將開花的皪半垂野水弱如墜直上長松勇無敵風中娜娜應數枝月下煌煌真一色

顔潤

不傅人間玉奩粉别有天上金爐烟獨清合作諸蒨佩深白未數楊花綿春風爛漫倚牆角一月不復燒龍涎

石敏若

庭前積水過不流落葉千片水上浮憐花不忍見彫謝風力顛猛摧嬌柔

張無盡

七言絶句

鑿斷千家作一池不栽桃李種酴醾莫教葉落秋風後荆棘滿庭君始知 賈島

平生為愛此香濃仰面長迎落絮風每至花殘有遺恨典刑猶在酒杯中 韓維

漢宮嬌額半塗黄肌骨濃熏班馬香日色漸遲風力細倚闌偷舞白霓裳 山谷 三首

沈水衣籠白玉苗不崇蒲拂若無聊煩君斫取西莊柳

扶起春風萬萬條

荼蘼一架最先來夾竹金沙次第栽濃綠扶踈雲對起醉紅撩亂雪先開

長憶故山寒食夜荼蘼野發暗香來分無素手簪羅髻且折霜蕤浸玉醅　東坡

後圃荼蘼手自栽清于巧藥醱于梅舊來酒客今無幾三嗅馨香懶舉杯　穎濱

氷肌雪艷映殘春燠日薰風入四鄰任是主人能愛惜

也拚一半與遊人 張芸叟

明紅暗紫競芬菲送盡東風不自知占得餘香慰愁眼

百芳無得似荼蘼 劉原父

東皇收拾春歸去獨遣荼蘼殿後塵憐我寒窓賦愁寂

時看玉面送殘春 王蘆溪

名園雨蓋護重重不似青蛇出甕中好事主人仍好定

旋移韻友乞山翁 王梅溪

仰架遥看時見些些登樓下瞰朊然佳荼蘼蝴蝶渾無辨

飛去方知不是花　誠齋

二首

雪顆雲條一架春酒中風度夢中聞東風不是無顔色過了梅花便到君

香雪支離半墜風柔條無奈不成叢阿蠻如許風流骨打困秋千細雨中　謝幼詠

東風滿架索春饒三月梁園雪未消賸馥餘姿抵蘭麝柔條無力帶瓊瑶　戴石屏

紛紛紅紫落莓苔帶月和烟特地開疑是玉妃新浴出

翠雲梯上舞風臺徐竹隱

雨後溪流半没沙粉牆賣酒是誰家客中不覺春深淺開了荼蘼一架花湛道山二首

一春多雨少晴光眼底青春去意忙已恨㸃衣紅作陣纔憐滿架雪生香

穠華先占早春芳色别先容五様粧步屧東郊風力軟吹来只自一般香百花新咏

梅釀蘭氲巧樂清蒴檀婆律萃天馨試閒秦趙當年宴

何藉珠簾翡翠屏

布葉敷條翠作圍自生芒刺護裳衣莫嫌埜興難拘束只伴春風亦見幾 陳三嶼

一年春事到荼蘼香雪紛紛又撲衣儘把檀心好看取與留春住莫教歸

荼蘼架倒無人架全似老夫狂醉時昨夜一番溪雨横又添苔蘚到花枝 周方泉

七言八句

肌膚氷雪薰沈水百草千花莫比方露濕何郎試湯餅
日烘荀令炷爐香風流徹骨成春酒夢寐宜人入枕囊
輸與能詩王主簿瑤臺影裏據胡牀山谷

榮華休羨黑頭公且對芳辰賞麗叢十萬青條寒挂雨
三千粉面笑臨風莫將擬雪才情賦盡與觀梅況味同
只恐春歸有遺恨典型猶在濁醪中劉彥沖

花神未怯春歸去故遣仙姿殿後芳白玉體輕蟾魄瑩
素紗囊薄麝臍香夢思洛浦嬋娟態愁記瑤臺淡淨粧

勾引詩人清絶處一枝和雨在東墻　朱淑真

青蛟蜕骨萬條長玉架盤雲護曉光外面看来些子葉中間着得許多香一枝縞色分明好百卉含羞不敢芳

飛殺啣花雙海燕被渠勾引一春忙　劉溪翁

七言律詩散聯

曉啼珠露渾無力繡簇羅裙不着行若綴壽陽公主額六宫争肯學梅粧　李嶠

瓊林殿側玉鈎闌雪覆新花四月閒容影酡容千容坐

柔條何啻萬龍蟠 劉原父

雨後荼蘼將結局風前芍藥正催粧道人不管春深淺

贏得山中歲月長 王庵僧

獨憐朱臉花容俗全學瑶臺玉女粧素月共成中夜色

好風分散四鄰香 程企縈

樂府祖

鷓鴣天

紅紫飄零綠滿城春風于此獨留情誰將十幅吴綾被

撲向薰籠一夜明　風不定雨初晴曉来苔上拾殘英速教貯向鴛鴦枕猶有餘香入夢清 兆次膺

滿江紅

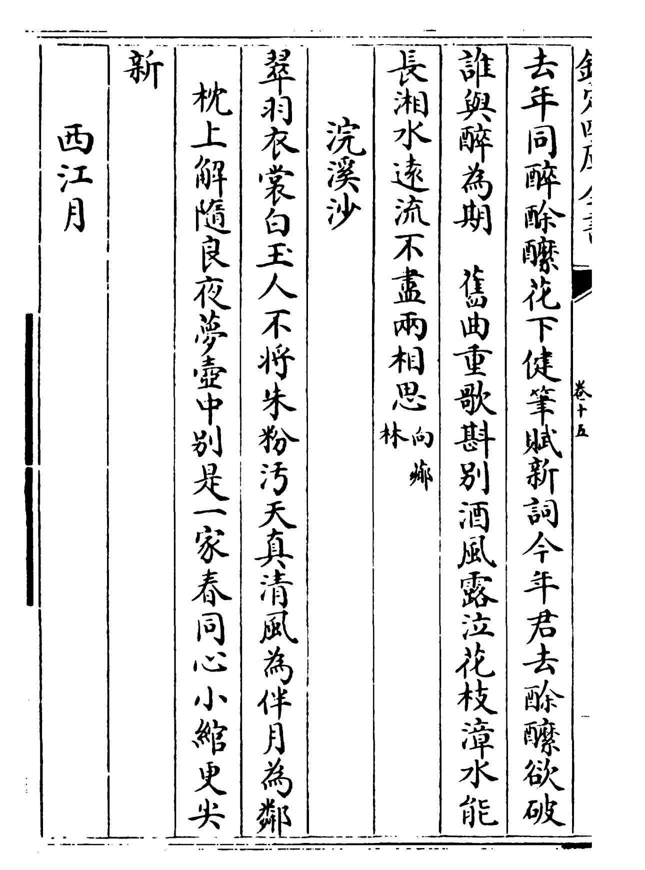
千種繁香香已去翩然無跡誰信道荼蘼枝上靜中收得曉鏡洗粧非粉白晚衣弄舞餘衫碧粲寳鈿珠珥不勝持濃陰夕　金剪度還堪惜霜蝶睡無從覔知多少好詞清夢釀成氷骨玉女散花無酒聖仙人種玉慚香德悵攀條記得鬓絲青東風容 趙德莊

臨江仙

鶯唤屏山驚睡覺嬌羞須索郎扶荼䕷斗帳冷熏爐翠穿珠落索香淨玉流蘇　長記枕痕消醉色日髙猶倦粧梳一枝春瘦想如初夢迷芳草路望斷素鱗書　張仲宗

不恨綠陰桃李過荼䕷正向人開一樽清夜月徘徊花如人意好月為此花來　未信人間香有許却疑同住瑶臺紛紛殘雪墮深杯直教攀折盡猶勝酒醒回　韓南澗

少年遊



去年同醉酴醾花下健筆賦新詞今年君去酴醾欲破誰與醉為期　舊曲重歌𣅜別酒風露泣花枝漳水能長湘水遠流不盡兩相思　向薌林

浣溪沙

翠羽衣裳白玉人不将朱粉污天真清風為伴月為鄰　枕上解隨良夜夢壺中別是一家春同心小綰更尖新

西江月

紅退小園桃杏綠上芳草池塘誰教巧樂殿春光不似酴醾宮樣　翠益更紫朱慳熏爐剩𤋮沈香娟娟風露滿衣裳獨步瑶臺月上

點絳唇

羽蓋垂垂玉英亂簇春光滿韻香清遠煖日烘庭院露浥瓊枝臉透何郎暈凝餘恨古人不見誰與花公論

梅溪

野態芳姿枝頭占得春長久怕鈎衣袖不放攀花手

試問東山花似當時否還依舊謫仙去後風月今誰有

賀新郎

曾與瓊姬約恍相逢翠裳搖曳珠纓聯絡風露青冥非人世攬結玉龍驂鶴愛萬朶千條輕弱禱祝花神憐惜取到開時晴雨須斟酌枝上雪莫消却　惱人還似中狂樂憑危闌燭光交映樂聲遥作身上青衫香熏透看到參横月落笑茉莉猶低一著坐有緱山王郎子倚玉簫度曲難為酢君不飲鑄成錯　劉後村　王廣文示酴醾詞夜飲花下用韻

想赴瑶池約向東風名姬駿馬翠鞴金絡太液池邉鵲
羣下又似南樓呼鶴畫不就濃纎嬌弱羅帕封香來天
上瀉銅盤沆瀣供清酎春去也被留却　芳魂再返應
無藥似詩咏綠衣黄裏感傷而作愛惜尚嫌蜂採去何
况流鶯蹙落且放下珠簾遮著除却江南黄九外有何
人敢與花酧酢君認取莫教錯　劉後村　黄酴醿
浅把宫黄約細端相普陀烟裏金身珠絡蕚綠華輕羅
襪底飛下祥雲綵鶴　九疑山中蕚綠華　黄雲承襪到羊家　朶朶賽蜂腰纎

弱已被色香撩病思儘鶯兒酒美無多酌看不足怕殘

却　人間難得傷春藥更枝頭流鶯喚起少年狂作留

取姚家花相伴羞與萬紅同落未肯讓先梅蠟著樂府

今無黃絹手問斯人清唱何人酢休草草認題錯

院宇重重掩醉沈沈亭陰轉午繡簾高捲金鴨香濃熏

寶篆驚起雕梁語燕正架上酴醿開徧嫩萼梢頭舒素

臉似月娥初試宮粧淺風力嫩異香軟　佳人無意拈

針線遶朱闌六曲徘徊為他留戀試把花心輕輕數暗

卜歸期近遠条數了依然重怨把酒問春春不管枉教人只恁空腸斷腸斷處怎消遣 劉過

如夢令

今夜酴醿風起應是玉消瓊碎淡蕩滿城春惱破愁人春睡須醉須醉莫待梅黄雨細

聲聲慢

羞朱妬粉染露裁雲淡然蒼佩仙裳半額風粧莫道梳洗家常碧羅亂縈小帶翠虬寒一架春香清思苦倚晴

嬌無力如侍韓郎　㴱幄寵芳吟夜任露沾輕袖月轉空梁弱骨柔姿偏解勾引詩狂遺鈿碎金滿地恨無情風送韶光閑晝永看青青垂蔓引過東牆史可堂

全芳備祖前集卷十五